



# Newsletter

Τεύχος 4

**ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ**

1 - 5 Ιουλίου 2024

2nd Hydrogen Summer  
Sch2oolΠανεπιστήμιο Δυτικής  
Μακεδονίας, Περιοχή  
ΖΕΠ, Κοζάνη.Το θερινό σχολείο που  
πραγματοποιείται σε  
συνεργασία με το  
ΚΕ.Δ.Ι.Β.Ι.Μ. και το  
Πανεπιστήμιο Δυτικής  
Μακεδονίας.Οι ώρες διεξαγωγής  
των μαθημάτων είναι  
10:00 - 18:00.

Αγαπητοί/ές φοιτητές/τριες, απόφοιτοι και μέλη της πανεπιστημιακής μας κοινότητας, το Γραφείο Διασύνδεσης συνεχίζει να σας ενημερώνει και κατά την περίοδο του καλοκαιριού. Σας ευχόμαστε καλές διακοπές!

**ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ**

“Stories From the  
Regions |  
Production About  
U.O.W.M. Campus”

Το νέο βίντεο  
παραγωγής της  
Ευρωπαϊκής  
Επιτροπής για τη Νέα  
Πανεπιστημιούπολη  
του Πανεπιστημίου  
Δυτικής Μακεδονίας.

Περισσότερα Σελ. 7

Αντιπρόεδρος του  
(ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.) εξελέγη ο  
καθηγητής του ΠΔΜ,  
κ. Γεώργιος Σκόδρας.

Περισσότερα Σελ. 11

Συμμετοχή του ΠΔΜ  
στο forum για την  
Ελληνική Γλώσσα και  
τον Ελληνικό πολιτισμό  
στη Βοστώνη.

Περισσότερα Σελ. 9

Συνέντευξη του  
αποφοίτου μας, Μάριου  
Ερρίκου Κυρικλίδη.

Περισσότερα Σελ. 12

Συνέντευξη με Έναν Μαέστρο του Σχεδιασμού | Εξερευνώντας το Ταξίδι  
της Δημιουργικότητας



Ο κ. Χρήστος Παυλίδης μας μίλησε για την αρχή της διεθνούς πορείας του, την εξειδίκευσή του στον τομέα της σχεδίασης αυτοκινήτων, τη συνεργασία του με κορυφαίες εταιρείες όπως η Ferrari και η Maserati, τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει ως Design Development Manager στην εταιρεία BYD, η οποία εδρεύει στην Κίνα, καθώς και για την αξία της συνεργασίας, την προσωπική του ζωή και τη χώρα του. Το Γραφείο Διασύνδεσης τον ευχαριστεί θερμά. Ακολουθεί το πλήρες κείμενο της συνέντευξης.



### Συνέντευξη

**Ερ:** Αγαπητέ κ. Παυλίδη, σας καλωσορίζω στη συνέντευξή μας.

**Απ:** Χαίρετε κ. Μητσοπούλου. Σας ευχαριστώ πολύ για την πρόσκλησή σας.

**Ερ:** Πώς ξεκίνησε η πορεία σας ως σχεδιαστής;

**Απ:** Προς το τέλος των σπουδών μου στο τμήμα βιομηχανικού σχεδιασμού έκανα αίτηση για να κάνω την πρακτική μου ως βοηθός εργαστηρίου στη σχολή. Με δέχθηκαν, αλλά κατά τη διάρκεια μιας φιλικής συζήτησης με τον τότε υπεύθυνο του τμήματος, κ. Δημόκριτο Παναγιωτόπουλο, μου ανέφερε ότι το τμήμα είχε επαφές με το Centro Ricerche Fiat, το τμήμα έρευνας της Fiat στο Τορίνο, και ότι ήδη υπήρχε μια φοιτήτρια εκεί για την πρακτική της. Χωρίς δεύτερη σκέψη, τον ρώτησα αν θα μπορούσα να ακολουθήσω κι εγώ μια παρόμοια πορεία. Επικοινωνήσε με τη Fiat, η οποία ήταν ικανοποιημένη με τη συνεργασία, και επειδή η πρακτική της φοιτήτριας που ήταν εκεί τελειώνει, με δέχθηκαν. Όλα αυτά συνέβησαν τον Μάιο, και τον Σεπτέμβριο ήμουν ήδη στο Τορίνο για να κάνω την εξάμηνη πρακτική μου.



Ξεκίνησα να δουλεύω στο εργαστήριο εικονικής πραγματικότητας, όπου μέσω τρισδιάστατων μοντέλων πραγματοποιούσαμε τεστ εργονομίας και καινοτόμων συστημάτων υποβοήθησης της οδήγησης. Σε αυτό με βοήθησε πολύ η γνώση των τρισδιάστατων προγραμμάτων σχεδιασμού που διδαχθήκαμε στη σχολή. Όταν τελείωσαν οι έξι μήνες της πρακτικής μου, η Fiat μου πρότεινε μια υποτροφία για να παραμείνω άλλους έξι μήνες. Δέχθηκα με μεγάλη χαρά, επειδή μου άρεσε πολύ να εργάζομαι σε μια μεγάλη αυτοκινητοβιομηχανία, στο τμήμα έρευνας, και επίσης μου άρεσε πολύ η ζωή στην Ιταλία. Όταν τελείωσε και αυτή η εμπειρία, άρχισα να κατανοώ τι ήθελα για το μέλλον μου... ήθελα να γίνω βιομηχανικός σχεδιαστής με την πραγματική έννοια της λέξης, σχεδιάζοντας προϊόντα για μεγάλες βιομηχανίες. Στην Ιταλία υπάρχει πληθώρα εταιρειών και μακρά ιστορία στο Design. Για να επιτύχω στην άκρως ανταγωνιστική αγορά εργασίας της Ιταλίας, σκέφτηκα ότι χρειαζόμουν περισσότερα γνωστικά εφόδια. Μετά από μακροσκελή έρευνα, αποφάσισα να μετακομίσω στο Μιλάνο και να ακολουθήσω ένα διετές μάστερ με τίτλο Design & Engineering, στο Πολυτεχνείο του Μιλάνου. Παρακολούθησα τη σχολή του Design & Engineering, γιατί θεώρησα ότι ήταν η φυσιολογική εξέλιξη για την εξειδίκευσή μου μετά το Βιομηχανικό Σχεδιασμό στην Κοζάνη. Κατά τη διάρκεια των σπουδών μου στο Μιλάνο, ένιωθα έτοιμος να ξεκινήσω να δουλεύω παράλληλα με το πολυτεχνείο. Πάλι μέσω του ΤΕΙ Δυτικής Μακεδονίας, κατάφερα να έρθω σε επαφή με τον κ. Νικόλαο Χαραμή. Ο κ. Χαραμής είναι ένας πολύ ταλαντούχος και γνωστός σχεδιαστής επίπλων γραφείου που ζει και εργάζεται στην Ιταλία. Τον είχα πρωτογνωρίσει όταν το τμήμα Βιομηχανικού Σχεδιασμού τον είχε προσκαλέσει για μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα ομιλία σχετικά με τη δουλειά του. Έτσι ξεκίνησα συνεργασία μαζί του, σχεδιάζοντας και κάνοντας την βιομηχανοποίηση επίπλων γραφείου για μεγάλες εταιρείες του χώρου όπως η LAS, η Ideal Form Team και άλλες μεγάλες ιταλικές εταιρείες. Όταν τελείωσα τις σπουδές μου στο Πολυτεχνείο και την στρατιωτική μου θητεία, επέστρεψα στην Ιταλία και συνέχισα να εργάζομαι με τον κ. Χαραμή για ακόμα έναν χρόνο.



**Ερ:** Επιστρέψατε στο Τορίνο, επιλέγοντας τον σχεδιασμό αυτοκινήτων. Τι σας ώθησε στην εξειδίκευσή σας στον τομέα της σχεδίασης αυτοκινήτων;

**Απ:** Παρότι μου άρεσε πολύ η δουλειά του βιομηχανικού σχεδιαστή και μάθαινα πολλά στο πλευρό του διάσημου σχεδιαστή, είχα πάντα μέσα μου την επιθυμία να σχεδιάζω αυτοκίνητα. Έτσι, αποχαιρέτησα τον κ. Χαραμή και τον ευχαρίστησα για την πολύτιμη συμβολή του στην καριέρα μου και όλα όσα μου έμαθε. Επέστρεψα στο Τορίνο και άρχισα να ψάχνω για δουλειά στον σχεδιασμό αυτοκινήτων, σε μεγάλα σχεδιαστικά κέντρα όπως η Pininfarina, η Bertone, η Giugiaro, το Idea Institute και πολλά άλλα. Στέλνοντας παντού το βιογραφικό μου, δεν λάμβανα απαντήσεις, οπότε άρχισα να τηλεφωνώ στις εταιρείες. Μετά από πολλές προσπάθειες, κατάφερα να κλείσω ένα ραντεβού στο Idea Institute. Ήμουν τυχερός επειδή ο νέος διευθυντής σχεδιασμού είχε μόλις ξεκινήσει τα καθήκοντά του και ήθελε να δημιουργήσει μια ομάδα από το μηδέν, μαθαίνοντάς μας όλα τα μυστικά του επαγγέλματος. Δεν μπορούσα να το πιστέψω. Δούλευα σε μια εταιρεία σχεδιασμού αυτοκινήτων, μάθαινα να σχεδιάζω στο χέρι και με εξειδικευμένα προγράμματα, και μάλιστα με μισθό. Βέβαια, υπήρξε μια δύσκολη περίοδος με πολύ πίεση και ανάγκη γρήγορης εξέλιξης και μάθησης, αλλά ξεκινούσα να ζω επιτέλους το όνειρό μου!

Μετά από μια περίοδο δύο μηνών συνεχούς μάθησης, ήρθαν τα πρώτα project. Ο διευθυντής σχεδιασμού, ο κ. JunHo Choi, Κορεάτης, κατάφερε να προσελκύσει την κορεάτικη αυτοκινητοβιομηχανία SsangYong. Ξεκινήσαμε μια μακρά συνεργασία, σχεδιάζοντας πολλά concept cars αναζητώντας τη νέα σχεδιαστική γλώσσα της εταιρείας. Το αποτέλεσμα ήταν τα πρωτότυπα XIV, XIV2, e-XIV, XAV και πολλά άλλα, καθώς και το μοντέλο παραγωγής Tivoli, σε μια περίοδο τεσσάρων χρόνων. Εργαστήκαμε επίσης στον διάδοχο του Fiat Punto σε διαγωνισμό με άλλα σχεδιαστικά κέντρα του Τορίνο, και παρόλο που κερδίσαμε, η Fiat αποφάσισε ότι δεν ήταν πλέον στη στρατηγική της ένα νέο μοντέλο για το Punto, οπότε το project δεν προχώρησε.



Έπειτα η Idea Institute πωλήθηκε και η νέα ιδιοκτησία δεν ενδιαφερόταν για το σχεδιαστικό τμήμα, οπότε ήμουν ξανά σε αναζήτηση δουλειάς. Με την εμπειρία και τις γνώσεις που συνέλεξα, κατάφερα να βρω δουλειά σε ένα άλλο σχεδιαστικό κέντρο στο Τορίνο, την Fast Design. Σαν σύμβουλος Design πλέον, συνεργάστηκα με την Maserati, την Chery, μια κινεζική εταιρεία, και ξανά με την SsangYong. Μετά από δύο χρόνια, η εταιρεία αυτή με έστειλε στο Μαρανέλλο ως σύμβουλο στην Ferrari. Το πρόγραμμα ήταν για ένα project διάρκειας τριών μηνών. Τελικά έμεινα στην Ferrari πέντε χρόνια, δουλεύοντας σε πολλά supercar, όπως η Ferrari SP38 Deborah, SP36, F8 Tributo και Tributo Spider, SF90, 296 GTB και άλλα.



**Ερ:** Έχοντας συνεργαστεί με τις πλέον διάσημες εταιρείες όπως η Ferrari και η Maserati, ποιες είναι οι απαιτήσεις που παρουσιάζουν οι κατασκευαστές πολυτελών αυτοκινήτων σε ότι αφορά τον σχεδιασμό; Πόσο ελεύθερος είναι ένας σχεδιαστής πάνω στο αντικείμενό του;

**Απ:** Στις εταιρείες υψηλού προφίλ, όπως η Maserati αλλά κυρίως η Ferrari, ο σχεδιαστής πρέπει να γνωρίζει καλά και να λαμβάνει υπόψη του τις αξίες και την σχεδιαστική κληρονομιά του Brand. Μελετώντας παλαιότερα μοντέλα που έχουν κάνει την ιστορία του σχεδιασμού, αντλείς έμπνευση για να δημιουργήσεις κάτι καινούριο.

Ο σχεδιαστής είναι εντελώς ελεύθερος να εξερευνήσει καινούριες φόρμες, γραμμές και να καινοτομεί στην αρχιτεκτονική του αυτοκινήτου. Όταν βρεθεί κάτι καινούριο, το επόμενο στάδιο είναι να βρεθεί ο τρόπος να εκφραστεί αυτό το νέο concept στα πλαίσια του DNA του Brand. Αυτό που μας έλεγαν πάντα είναι ότι μια Ferrari πρέπει να είναι αναγνωρίσιμη σαν Ferrari χωρίς το σήμα και χωρίς να είναι κόκκινη! Μόνο από την σχεδιαστική γλώσσα.

Στα αυτοκίνητα αυτού του προφίλ, είναι πολύ σημαντική η εμμονή στη λεπτομέρεια. Κάθε μικρό εξάρτημα, κάθε γωνιά του αυτοκινήτου πρέπει να εξυπηρετεί έναν σκοπό και να είναι σχεδιασμένο στην εντέλεια.



**Ερ:** Πώς βρεθήκατε στην Κίνα;

**Απ:** Μετά από πέντε χρόνια γεμάτα δημιουργικότητα, συγκινήσεις και σκληρή δουλειά, ένιωθα ότι ήθελα να εξελιχθώ περαιτέρω. Τότε βρήκα μια νέα δουλειά στην BYD, στην Κίνα, ως Design Development Manager, όπου διευθύνω το δικό μου team.

**Ερ:** Ποια είναι η εμπειρία σας από την εργασία ως διευθυντής στη νέα σας εταιρεία;

**Απ:** Η δουλειά στην κινεζική βιομηχανία αυτοκινήτων είναι μια πολύ μεγάλη πρόκληση. Οι ρυθμοί είναι καταγιστικοί και οι πόροι τεράστιοι. Να φανταστείτε ότι όταν ξεκίνησα στην Ferrari ήμασταν 60 άτομα, ενώ στη BYD είμαστε 1.000 σχεδιαστές.

Εργάζομαι ως manager στο τμήμα του Concept Development. Η αποστολή της ομάδας μου είναι, διαλέγοντας από τα σχέδια που κάνει μια μεγάλη "δεξαμενή" σχεδιαστών, να καταφέρουμε να διακρίνουμε ενδιαφέροντα concept και να τα εξελίξουμε ώστε να φτάσουν στο στάδιο της παραγωγής. Το ότι πρέπει να διευθύνω πολλά άτομα - η ομάδα μου έχει 20 μέλη - και το να μάθω πώς να βγάλω το καλύτερο από τον καθένα σύμφωνα με τις προσωπικές του δεξιότητες ήταν η μεγαλύτερη πρόκληση της νέας μου θέσης.

Λόγω του μεγάλου όγκου παραγωγής, δουλεύουμε σε πολλά πρότζεκτ ταυτόχρονα. Από τη μία είναι πολύ δύσκολο να βρίσκεις νέες ιδέες και να είσαι ευέλικτος έτσι ώστε να διαφοροποιείς όσο το δυνατό περισσότερο τα σχέδια στα οποία δουλεύεις ταυτόχρονα, αλλά από την άλλη μπορείς να πειραματίζεσαι πιο πολύ με νέα και πιο τολμηρά σχέδια. Μη έχοντας την σχεδιαστική κληρονομιά των ευρωπαϊκών εταιρειών, μπορούμε να είμαστε ακόμα πιο ελεύθεροι στη φαντασία μας.



**Ερ:** Αρχικά στην Ιταλία και τώρα στην Κίνα, ήρθατε σε επαφή με διαφορετικές κουλτούρες. Υπάρχουν βασικές διαφορές στον τρόπο αντιμετώπισης των πραγμάτων με την Ελλάδα; Πώς αυτές οι διαφορές σας έχουν εμπλουτίσει;

**Απ:** Από την έως τώρα πορεία μου, το πιο όμορφο κομμάτι είναι ακριβώς η επαφή με νέες κουλτούρες. Στην Ιταλία, και γενικότερα στην Ευρώπη, η κουλτούρα είναι πολύ κοντά στην Ελλάδα. Οι διαφορές είναι πολύ μικρές, ειδικότερα στη Νότια Ιταλία, αλλά γίνονται περισσότερες στη Βόρεια Ιταλία. Σημαντικό ρόλο σε αυτό παίζει η παρουσία της βιομηχανίας, που έχει αλλάξει πολύ την καθημερινότητα και τις αντιλήψεις του κόσμου σε σχέση με πιο παραδοσιακές τουριστικές χώρες όπως η Ελλάδα. Αυτό που με γοήτευσε στον ιταλικό τρόπο ζωής είναι το πόσο διάχυτη είναι η τέχνη, το Design, το καλαίσθητο σε κάθε έκφανση της καθημερινότητάς τους. Στην Ευρώπη και γενικότερα στον "δυτικό" κόσμο, είναι διάχυτη η επιρροή του ελληνικού κόσμου ιστορικά. Και αυτό έγινε πιο κατανοητό για μένα όταν μεταφέρθηκα στην Κίνα.

Εδώ η κουλτούρα είναι εντελώς νέα και διαφορετική. Η περίοδος με τις δυναστείες στην Κίνα, το αχανές κράτος που εμπεριέχει αμέτρητες εθνότητες, η πρόσφατη ιστορία και το πολιτικό καθεστώς έχουν σχηματίσει ένα πολύπλευρο πολιτισμικό μωσαϊκό, μακριά απ' ότι είναι "γνωρίμο" σε εμάς. Οι τεράστιες αγροτικές εκτάσεις, οι μεγαλουπόλεις με πληθυσμό πολλές φορές μεγαλύτερο από την ίδια την Ελλάδα - όλα αυτά, που μπορείς να τα διαβάσεις αλλά και να τα βλέπεις και να τα ζεις, σε αφήνουν εκστατικό.

Είναι πολύ όμορφο να ζεις σε ένα μέρος με διαφορετική κουλτούρα από τη δική σου, να κατανοείς, κοιτώντας την ιστορία του, την διαφορετική συμπεριφορά από ό,τι θα είχες εσύ. Αυτό σε βοηθάει να ανοίξεις τους ορίζοντές σου και σε ωθεί πολλές φορές να αναζητήσεις το "γιατί" σε κάποια πράγματα που απλώς μάθαμε ότι "έτσι είναι". Είναι σημαντικό να προσπαθείς να κατανοήσεις το διαφορετικό και όχι να το φοβάσαι. Θεωρώ ότι γνωρίζοντας νέες κουλτούρες, χωρίς απαραίτητα να τις ενστερνίζεσαι, γίνεσαι καλύτερος άνθρωπος.



**Ερ:** Σε έναν όλο και πιο παγκοσμιοποιημένο κόσμο, πόσο σημαντικό είναι για τους φοιτητές να αποκτήσουν διεθνή εμπειρία ερχόμενοι σε επαφή με διαφορετικούς πολιτισμούς κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής τους ή και μετέπειτα;

**Απ:** Είναι πολύ σημαντικό, όταν μέσω του πανεπιστημίου αποκτούμε τα βασικά επιστημονικά εργαλεία για να ασκήσουμε το επάγγελμά μας, να καλλιεργήσουμε το βασικότερο στοιχείο του σχεδιαστή: την περιέργεια, τη μάθηση νέων πραγμάτων που οδηγούν στη δημιουργικότητα. Ο βιομηχανικός σχεδιαστής σήμερα καλείται να σχεδιάσει προϊόντα που απευθύνονται σε παγκόσμιο κοινό. Είναι φυσιολογικό ότι ερχόμενοι σε επαφή με διαφορετικούς πολιτισμούς βλέπουμε τα πράγματα με διαφορετική οπτική γωνία και τη στιγμή του σχεδιασμού έχουμε περισσότερα στοιχεία για να αντλήσουμε έμπνευση.

**Ερ:** Έχετε εργαστεί τόσο σε ατομικά έργα όσο και σε συνεργατικές προσπάθειες. Ποια αξία βλέπετε στη συνεργασία;

**Απ:** Τα σύγχρονα προϊόντα, είτε είναι αυτοκίνητα είτε οποιοδήποτε άλλο βιομηχανικό προϊόν, είναι εξαιρετικά σύνθετα. Όταν ο σχεδιαστής συνεργάζεται με τα άλλα τμήματα, μπορεί να κατανοήσει καλύτερα πώς λειτουργεί κάτι, ώστε να μπορέσει να το σχεδιάσει καλύτερα σύμφωνα με τη λειτουργία του εκάστοτε προϊόντος. Στη σύγχρονη εποχή, τα όρια μεταξύ όλων των κλάδων της παραγωγής είναι αναμειγμένα, και χωρίς διεπιστημονική συνεργασία είναι αδύνατον να παραχθεί ένα επιτυχημένο προϊόν. Για παράδειγμα, στον σχεδιασμό αυτοκινήτου έχουμε συνεχή συνεργασία με τους μηχανολόγους μηχανικούς, τους αεροδυναμιστές, τους μηχανικούς παραγωγής και το μάρκετινγκ καθ' όλη τη διαδικασία σχεδιασμού.

**Ερ:** Ποιες συμβουλές θα προσφέρατε σε νέους φοιτητές που ξεκινούν την εκπαίδευσή τους στον σχεδιασμό;

**Απ:** Τα πιο σημαντικά εργαλεία που χρειάζεται ένας σχεδιαστής είναι ανοιχτό μυαλό, περιέργεια για το τι συμβαίνει τριγύρω, παρατηρητικότητα και δημιουργικό πνεύμα. Μελέτη της ιστορίας της τέχνης και του design, γνώση των επιστημονικών εργαλείων και φυσικά πολύ εξάσκηση στο σχέδιο στο χέρι. Οι γραμμές και οι καμπύλες που καταφέρνουμε με το σχέδιο στο χέρι είναι πολύ πιο δυναμικές από αυτές που κάνουμε κατευθείαν στο Photoshop.

**Ερ:** Πιστεύετε ότι απειλείται ο σχεδιασμός από την τεχνητή νοημοσύνη;

**Απ:** Η τεχνητή νοημοσύνη είναι ένα πολύ δυνατό εργαλείο, αλλά μέχρι εκεί. Δεν θα μπορούσε ποτέ να αντικαταστήσει το δημιουργικό πνεύμα του σχεδιαστή. Όμως, ένας σχεδιαστής που χρησιμοποιεί την τεχνητή νοημοσύνη είτε για έμπνευση είτε για την τελική παρουσίαση του πρότζεκτ του, σίγουρα έχει ένα μεγάλο πλεονέκτημα σε σχέση με κάποιον που δεν τη χρησιμοποιεί.

**Ερ:** Πώς είναι η προσωπική ζωή ενός σχεδιαστή που συμμετέχει σε τόσο μεγάλα πρότζεκτ που πρωτοστατούν στις τελευταίες εξελίξεις; Έχετε ελεύθερο χρόνο;

**Απ:** Η προσωπική ζωή εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τη φάση της καριέρας και τις φιλοδοξίες. Σίγουρα στην αρχή της καριέρας μου πέρασα πολλές νύχτες στη δουλειά προσπαθώντας να μάθω όσο περισσότερα μπορούσα και όσο το δυνατόν ταχύτερα. Η δουλειά του σχεδιαστή, όμως, δεν είναι κάτι μηχανικό, χρειάζεται πάθος και δημιουργικότητα. Δεν μπορείς να δουλεύεις συνέχεια χωρίς να δίνεις διαφορετικά ερεθίσματα στο μυαλό σου. Στερεύεις από ιδέες. Με τον καιρό έμαθα να ισορροπώ τη δουλειά και τον ελεύθερο χρόνο μου, για να καλλιεργώ τα χόμπι μου. Προσπαθώ να κάνω όσο περισσότερα ταξίδια μπορώ για να βλέπω νέες χώρες και νέα μέρη. Απολαμβάνω τη φύση, είτε κάνοντας hiking στα βουνά είτε snorkeling. Επίσης, το μεγάλο πάθος μου είναι οι μοτοσυκλέτες. Προσπαθώ να πηγαίνω συχνά στην πίστα με τη μοτοσυκλέτα μου.

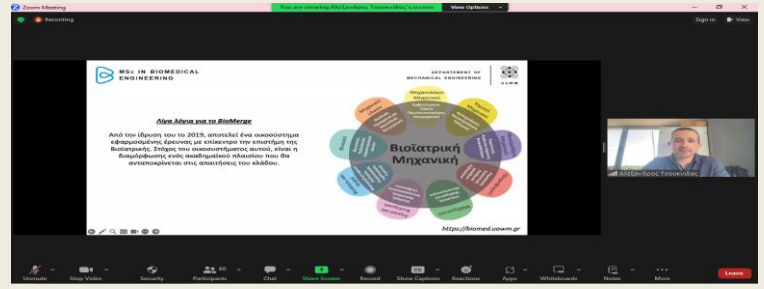
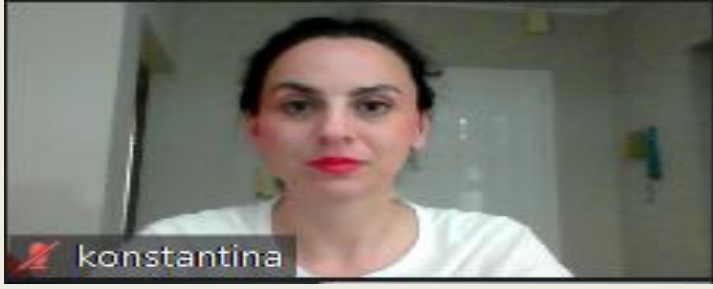
**Ερ:** Κατά τη διάρκεια της καριέρας σας στο εξωτερικό, είχατε ποτέ στιγμές νοσταλγίας ή μελαγχολίας για την πατρίδα σας;

**Απ:** Ζω στο εξωτερικό περίπου 20 χρόνια. Από τα πρώτα χρόνια που μετακόμισα στην Ιταλία, άρχισα να εκτιμώ την Ελλάδα περισσότερο από όταν έμεινα εκεί. Όπως λένε, εκτιμάς κάτι όταν δεν το έχεις πια. Από μικρά πράγματα όπως το φαγητό, το να επικοινωνείς με τη μητρική σου γλώσσα, που όσο καλά και να μάθεις μια άλλη γλώσσα, ποτέ δεν είναι το ίδιο, μέχρι μεγαλύτερα, όπως η οικογένεια και οι φίλοι που είναι μακριά σου και οι διαπροσωπικές σχέσεις στην καθημερινότητα. Ευτυχώς, έχω τη δυνατότητα να επιστρέφω τουλάχιστον μία φορά τον χρόνο στη Χαλκιδική, την ιδιαίτερη πατρίδα μου, για να απολαμβάνω όσο μπορώ περισσότερο όλα αυτά που μας κάνουν να λέμε ένα μέρος "σπίτι".

Η δουλειά που επέλεξα να κάνω δεν υπάρχει στην χώρα μας, οπότε για μένα το να μένω στο εξωτερικό για να εξασκώ αυτό το επάγγελμα που τόσο αγαπώ και να μπορώ να επιστρέφω για έναν μήνα τον χρόνο στην πατρίδα μου είναι η τέλεια ισορροπία.

Σας ευχαριστώ θερμά για τον χρόνο σας.

## Γραφείο Διασύνδεσης | “Μεταπτυχιακές σπουδές στο ΠΔΜ”



Το Γραφείο Διασύνδεσης του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, στο πλαίσιο της ενημέρωσης των φοιτητών, αποφοίτων και επαγγελματιών σχετικά με θέματα σπουδών και σταδιοδρομίας, διοργάνωσε με πολύ μεγάλη επιτυχία διαδικτυακή ενημερωτική εκδήλωση με θέμα “Μεταπτυχιακές σπουδές στο ΠΔΜ”. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 5 Ιουνίου, με στόχο την ενημέρωση σχετικά με τα μεταπτυχιακά προγράμματα του ΠΔΜ, ώστε οι δυνητικοί υποψήφιοι να κατανοήσουν τις ευκαιρίες που ανοίγονται για την ακαδημαϊκή και επαγγελματική τους ανάπτυξη.

Αυτή η δράση αποτελεί μέρος ενός ευρύτερου πλαισίου δράσεων προβολής των μεταπτυχιακών προγραμμάτων του ΠΔΜ, που ανταποκρίνονται στις σύγχρονες ανάγκες της αγοράς εργασίας και της επιστημονικής έρευνας, και υλοποιείται ετησίως από το Γραφείο Διασύνδεσης. Παρουσιάστηκαν 16 μεταπτυχιακά προγράμματα του πανεπιστημίου. Οι πρόεδροι και υπεύθυνοι καθηγητές των μεταπτυχιακών ήταν εύστοχοι και περιεκτικοί, παρέχοντας πολύτιμες πληροφορίες στους συμμετέχοντες, ώστε να κάνουν την καλύτερη δυνατή επιλογή για το μέλλον τους. Στην εκδήλωση συμμετείχαν πάνω από 90 απόφοιτοι, τελειόφοιτοι του ΠΔΜ, καθώς και επαγγελματίες.

Την εκδήλωση προλόγισε ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Διασφάλισης Ποιότητας, καθηγητής κ. Νικόλαος Σαριαννίδης, και συντονίστηκε με μεγάλη επιτυχία στο πρώτο μέρος από την κ. Κωνσταντίνα Γεωργιάδου και στο δεύτερο μέρος από τον κ. Παύλο Κιλίντζη.

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους συμμετέχοντες.



## Erasmus Careers | “Διεθνοποίηση της Συμβουλευτικής Σταδιοδρομίας”

Το Γραφείο Διασύνδεσης του ΠΔΜ συμμετείχε σε τριήμερο σεμινάριο που διοργανώθηκε από το Γραφείο Διασύνδεσης ΑΠΘ, στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus Careers, με τίτλο: «Διεθνοποίηση της Συμβουλευτικής Σταδιοδρομίας».

Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε από τις 3 έως τις 5 Ιουνίου 2024 στο ΑΠΘ και συμμετείχαν σύμβουλοι σταδιοδρομίας από ευρωπαϊκά πανεπιστήμια. Στόχος του σεμιναρίου ήταν να εξοπλίσει τους συμμετέχοντες με τις γνώσεις και τα εργαλεία που απαιτούνται για να υποστηρίξουν τους φοιτητές και τις φοιτήτριες σε κάθε στάδιο της εμπειρίας κινητικότητας Erasmus.

Επιπλέον, αποτέλεσε εξαιρετική ευκαιρία δικτύωσης, αλληλογνωριμίας και ανταλλαγής καλών πρακτικών με συναδέλφους από πανεπιστήμια της Ευρώπης.

Το Γραφείο Διασύνδεσης του ΠΔΜ εκπροσωπήθηκε επάξια από την κ. Ξένια Φυτάκη.

*"Stories From the Regions | Production About U.O.W.M. Campus" – Το νέο βίντεο παραγωγής της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για τη Νέα Πανεπιστημιούπολη του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας*



Το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας και ιδιαίτερα η νέα Πανεπιστημιούπολη στη ΖΕΠ Κοζάνης είναι το επίκεντρο ενός νέου βίντεο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, με τον τίτλο "Stories From The Regions | Production About U.O.W.M. Campus". Το βίντεο αυτό δημοσιεύτηκε στην πλατφόρμα YouTube. Η σειρά και το συγκεκριμένο βίντεο προβάλλουν την τρέχουσα κατάσταση σημαντικών έργων, τα οποία υλοποιήθηκαν με κονδύλια της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Στο βίντεο περιλαμβάνονται μαρτυρίες από τον Πρύτανη, καθηγητή κ. Θεόδωρο Θεοδουλίδη, καθώς και από μέλη του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού και φοιτητές του Ιδρύματος. Για να δείτε το βίντεο πατήστε εδώ.



**Καθ. Γεώργιος Νενές**  
Καθηγητής Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών

*Όλα έχουν αλλάξει: ο τρόπος που νιώθουμε, ο τρόπος που οι άνθρωποι χαμογελούν. Τώρα έχουμε το σπίτι μας.*



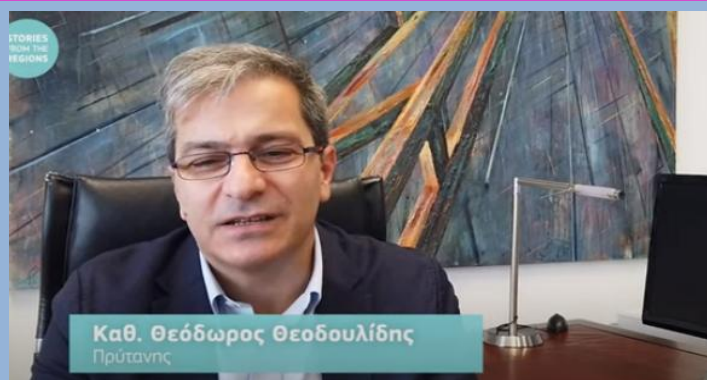
**Μαρία Πεταλωτή**  
Φοιτήτρια

*Είμαστε όλοι ενθουσιασμένοι που βρισκόμαστε στα νέα κτίρια. Το αγαπημένο μου σημείο για μελέτη είναι η βιβλιοθήκη.*



**Αλεξία Λυκοστράτη**  
Διοικητικός υπάλληλος

*Το πανεπιστήμιο παρουσίασε αύξηση στις εγγραφές των φοιτητών. Ο θετικός αντίκτυπος στην εκπαίδευση και τη φοιτητική ζωή συμβάλλει συλλογικά στη συνολική απήχηση του πανεπιστημίου μας, καθιστώντας το μια ελκυστική επιλογή για υποψήφιους φοιτητές από όλη την Ελλάδα.*



**Καθ. Θεόδωρος Θεοδουλίδης**  
Πρύτανης

*Η νέα πανεπιστημιούπολη έχει επίσης θετική επίδραση στην ψυχολογία της τοπικής κοινωνίας. Οι κάτοικοι βλέπουν ότι κάτι στην περιοχή αλλάζει και προχωρά. Κυριολεκτικά τοποθετεί το πανεπιστήμιό μας στον ακαδημαϊκό χάρτη, κάνοντάς το αναγνωρίσιμο.*



ΚΕΔΙΒΙΜ

### Στέλεχος τμήματος Περιβαλλοντικής Διαχείρισης

Το συγκεκριμένο επιμορφωτικό πρόγραμμα στοχεύει στην εξοικείωση των εκπαιδευόμενων με θέματα περιβαλλοντικής διαχείρισης. Οι εκπαιδευόμενοι αυτής της ειδικότητας θα γνωρίσουν τα Συστήματα Περιβαλλοντικής Διαχείρισης, καθώς και τις προδιαγραφές που απαιτούνται για τη διαχείριση αποβλήτων, ατμοσφαιρικής ρύπανσης και άλλων παραγόντων κλιματικής αλλαγής.

Το συγκεκριμένο επιμορφωτικό πρόγραμμα αφορά υπεύθυνους υγείας, ασφάλειας και περιβάλλοντος, διοικητικό προσωπικό και στελέχη επιχειρήσεων που εμπλέκονται σε διάφορες φάσεις εφαρμογής ενός συστήματος περιβαλλοντικής διαχείρισης, ανέργους, καθώς και όσους θα ήθελαν να αποκτήσουν ολοκληρωμένη γνώση σχετικά με τα συστήματα περιβαλλοντικής διαχείρισης.

Αιτήσεις έως: 31/12/2024 Τρόπος παρακολούθησης: Υβριδικά

Περισσότερα: <https://kedivim.uowm.gr/new-courses/>



ΚΕΔΙΒΙΜ

### Φυσικές καταστροφές. Πρόληψη, Διαχείριση, Αποκατάσταση με τη χρήση Νέων Τεχνολογιών

Το επιμορφωτικό πρόγραμμα εστιάζει στην εκπαίδευση και κατάρτιση επιστημόνων σε θέματα πρόληψης, διαχείρισης και αποκατάστασης των επιπτώσεων από φυσικές καταστροφές και την κλιματική αλλαγή (π.χ. σεισμοί, κατολισθήσεις, ρευστοποιήσεις, πλημμύρες, ακραία καιρικά φαινόμενα όπως υψηλές θερμοκρασίες, παγετοί, ανεμοστρόβιλοι, κλπ.), καθώς και σε θέματα βιώσιμης ανάπτυξης. Οι εκπαιδευόμενοι αποκτούν εξειδικευμένες γνώσεις για τη διαχείριση των φυσικών καταστροφών και της κλιματικής κρίσης.

Το συγκεκριμένο επιμορφωτικό πρόγραμμα απευθύνεται σε εργαζόμενους και στελέχη του δημόσιου και ιδιωτικού τομέα στον τομέα πρόληψης φυσικών καταστροφών, σε στελέχη επιχειρήσεων και οργανισμών του συγκεκριμένου κλάδου, σε ανέργους, καθώς και σε όσους επιθυμούν να αποκτήσουν ολοκληρωμένη γνώση σχετικά με τον κλάδο.

Αιτήσεις έως: 31/12/2024 Τρόπος παρακολούθησης: Υβριδικά

Περισσότερα: <https://kedivim.uowm.gr/new-courses/>

### Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για τη συμμετοχή σε πρόγραμμα συνεργασίας και ανταλλαγής φοιτητών με το Γερμανικό Ίδρυμα Hochschule Karlsruhe

Το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας (ΠΔΜ) υλοποιεί για 7η συνεχή χρονιά το διμερές πρόγραμμα συνεργασίας και ανταλλαγής φοιτητών με το Γερμανικό Ίδρυμα Hochschule Karlsruhe (ΗΚΑ). **Είκοσι (20) φοιτητές και φοιτήτριες του ΠΔΜ**, μετά από διαδικασία επιλογής, έχουν τη δυνατότητα συμμετοχής και δήλωσης του μαθήματος SUM/IBS (DET710), που προσφέρεται στον ιδρυματικό κατάλογο του ΠΔΜ, σε συνεργασία με το γερμανικό πανεπιστήμιο. Στο πλαίσιο του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα παρακολουθήσουν σειρά διαλέξεων και επισκέψεων στην Κοζάνη οι οποίες θα πραγματοποιηθούν **την τελευταία εβδομάδα του Σεπτεμβρίου 2024**. Οι συμμετέχοντες φοιτητές και φοιτήτριες του ΠΔΜ και του ΗΚΑ, 40 στο σύνολο, θα εργαστούν επίσης σε μικτές ομάδες των 4-5 ατόμων σε projects που θα τους ανατεθούν. Το αντικείμενο του μαθήματος χωρίζεται σε 2 κατευθύνσεις: **International Business Strategy (IBS)**: Οι μισές ομάδες, θα χρησιμοποιήσουν ένα πρόγραμμα επιχειρηματικής προσομοίωσης (business simulation) και θα αναλάβουν τη διοίκηση και υλοποίηση της στρατηγικής μιας μεγάλης πολυεθνικής επιχείρησης στην παγκόσμια αγορά αυτοκινήτου (IBS/ International Business Strategy), σε ένα turn-based επιχειρηματικό «παιχνίδι» (CESIM). **Startup Management (SUM)**: Οι άλλες μισές ομάδες, θα αναλάβουν μια πρόκληση από τον πραγματικό επιχειρηματικό κόσμο που αφορά τη δημιουργία μιας startup επιχείρησης με τη χρήση επιχειρηματικών εργαλείων (SUM, Startup Management) ή την επίλυση ενός επιχειρηματικού προβλήματος μιας πραγματικής startup. Η πορεία και η εξέλιξη των projects θα παρακολουθείται καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου, με εβδομαδιαίες συναντήσεις με την αντίστοιχη ομάδα από το ΗΚΑ και υπό την επίβλεψη των διδασκόντων του μαθήματος από τα δύο πανεπιστήμια. Οι ομάδες, θα παρουσιάσουν τα αποτελέσματα των εργασιών τους στο ΗΚΑ την πρώτη εβδομάδα του Δεκεμβρίου 2024. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του ΠΔΜ που θα μεταβούν στην Καρλσρούη θα συμμετάσχουν σε ένα πρόγραμμα επισκέψεων, διαλέξεων και παρουσιάσεων σε θέματα επιχειρηματικότητας και καινοτομίας. Οι δαπάνες ταξιδιού στη Γερμανία (εισιτήρια, ξενοδοχείο, ημερήσια αποζημίωση) καλύπτονται από το DAAD. Η αξιολόγηση του μαθήματος θα γίνει με προφορική εξέταση της κάθε ομάδας και την υποβολή γραπτής εργασίας πάνω στο project που έχει ανατεθεί.

Οι φοιτητές που θα επιλεγούν θα πρέπει να έχουν: Καλή γνώση Αγγλικής γλώσσας (επίπεδο B2), Περάτωση των μαθημάτων έως και το 6ο εξάμηνο.

Θα συνεκτιμηθούν: Καλή γνώση Γερμανικής γλώσσας (επίπεδο B2), Συμμετοχή σε άλλα προγράμματα κινητικότητας (πχ. Erasmus), Συμμετοχή σε προγράμματα επιχειρηματικότητας και καινοτομίας.

Η εκδήλωση ενδιαφέροντος για τη συμμετοχή στο πρόγραμμα ξεκινά στις 13/6/2024 και λήγει στις 3/7/2024 ( link <https://forms.gle/Bc8MgYy19ZvxfUJA9> ).

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στους υπεύθυνους καθηγητές: Γιάννη Αντωνιάδη, Αν. Καθηγητή, Τμήμα Διοικητικής Επιστήμης και Τεχνολογίας e-mail: [iantoniadis@uowm.gr](mailto:iantoniadis@uowm.gr) Βαγγέλη Σαπρίκη, Αν. Καθηγητή, Τμήμα Διοικητικής Επιστήμης και Τεχνολογίας e-mail: [esaprikis@uowm.gr](mailto:esaprikis@uowm.gr)



Το Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στο Διεθνές Συμβούλιο Αεροναυτικών Επιστημών (International Council of the Aeronautical Sciences-ICAS)



Το Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας έγινε δεκτό, με την ιδιότητα του συνδεδεμένου μέλους (Associate Member), στο Διεθνές Συμβούλιο Αεροναυτικών Επιστημών (International Council of the Aeronautical Sciences-ICAS).

Το ICAS, το οποίο ιδρύθηκε το 1957, αποτελεί το μεγαλύτερο παγκόσμιο φόρουμ στο ευρύτερο πεδίο της αεροπορικής επιστήμης. Σε αυτό συμμετέχουν πλήθος εταιρειών από το χώρο της αεροδιαστημικής, ακαδημαϊκοί φορείς, ερευνητικά κέντρα και επαγγελματικοί σύλλογοι. Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το ICAS μπορείτε να βρείτε στον ακόλουθο σύνδεσμο: <https://www.icas.org>.

Με τη θετική αξιολόγηση της αίτησης ένταξης του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών από τη Διοικούσα Επιτροπή του ICAS, το εν λόγω Τμήμα του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας αποτελεί το τριακοστό δεύτερο (32ο) συνδεδεμένο μέλος του ιστορικού αυτού φορέα. Αξίζει να σημειωθεί ότι τα υπόλοιπα τριάντα ένα (31) μέλη αποτελούνται από οργανισμούς και εταιρείες παγκοσμίου βεληνεκούς, όπως: NASA, Boeing, Airbus, Lockheed Martin κ.α.

Η συγκεκριμένη διάκριση αποτελεί έμπρακτη αναγνώριση του υψηλού επιπέδου του επιστημονικού έργου του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών σε διεθνές επίπεδο και αναμένεται να προσφέρει σημαντικές ευκαιρίες δικτύωσης με την παγκόσμια κοινότητα της αεροναυτικής, αλλά και τη δημιουργία ευκαιριών συνεργασίας με ορισμένες από τις μεγαλύτερες εταιρείες και ερευνητικά κέντρα σε παγκόσμιο επίπεδο.

Συμμετοχή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στο forum για την Ελληνική Γλώσσα και τον Ελληνικό πολιτισμό στη Βοστώνη



Το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας συμμετείχε στο forum για την Ελληνική Γλώσσα και τον Ελληνικό πολιτισμό στο Maliotis Cultural Center που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του 10ου Θερινού Πανεπιστημίου, από τις 4 έως τις 9 Ιουνίου 2024, στη Βοστώνη.

Η Αντιπρύτανης Διεθνών Σχέσεων Εξωστρέφειας και Ολιστικής Μέριμνας, καθηγήτρια Ελένη Γρίβα και οι καθηγητές του ΠΔΜ, κ Κώστας Ντίνας και κ. Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος παρουσίασαν εισηγήσεις και συμμετείχαν σε διάφορες δράσεις κατά τη διάρκεια του εξαήμερου forum, όπου επισημάνθηκε η σημαντική συμβολή του ΠΔΜ στην ελληνόγλωσση παιδεία και στον ελληνικό πολιτισμό στην ομογένεια. Επίσης, πραγματοποιήθηκαν συναντήσεις με τον γενικό πρόξενο της Ελλάδος στη Βοστώνη, κ Συμεών Τέγο, και στελέχη των ελληνόγλωσσων προγραμμάτων στα Charter schools της Αμερικής.



## Συμμετοχή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στο Συνέδριο “EduTechSummit& Expo”



Το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας συμμετείχε στο Συνέδριο της “EduTechSummit&Expo” (<https://www.edutechexpo.gr/to-synedrio>), που πραγματοποιήθηκε στο Ζάππειο Μέγαρο στις 01 και 02 Ιουνίου 2024. Ο Επίκουρος Καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης και Διευθυντής του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. κ. Μενέλαος Τζιφόπουλος, σε συνεργασία με την Αντιπρύτανη Διεθνών Σχέσεων, Εξωστρέφειας και Ολιστικής Μέριμνας και Πρόεδρο του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ., καθηγήτρια κ. Ελένη Γρίβα και τον Κοσμήτορα της Πολυτεχνικής Σχολής, καθηγητή κ. Παντελή Αγγελίδη, παρουσίασε στη συνεδρία “Onlinelearningforlife”, την εισήγηση με θέμα: “Το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας δίνει δύναμη στο μέλλον...: Αναβάθμιση και ανανέωση πράσινων, ψηφιακών και επαγγελματικών δεξιοτήτων μέσα από το παράδειγμα του Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ.”. Μέσω της εισήγησης δόθηκαν σημαντικά στοιχεία για τον δυναμικό ρόλο του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας ως στρατηγικού εταίρου στη μετά-λιγνίτη εποχή, την εποχή της πράσινης και ψηφιακής μετάβασης. Η σημαντική συμβολή του ΠΔΜ συνδέθηκε με τα καινοτόμα και πολυάριθμα προγράμματα μη τυπικής εκπαίδευσης που προσφέρει το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του Πανεπιστημίου σε θέματα κυκλικής οικονομίας, πράσινης ανάπτυξης και μετάβασης και ψηφιακών τεχνολογιών στη λογική της ισχυροποίησης και ανανέωσης των επαγγελματικών δεξιοτήτων ανέργων και εργαζομένων της Περιφέρειας Δυτικής Μακεδονίας.

## Επίσκεψη του Υφυπουργού Ψηφιακής Διακυβέρνησης κ. Κωνσταντίνου Κυρανάκη στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας



Τις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας στην Κοζάνη επισκέφθηκε ο Υφυπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης κ. Κωνσταντίνος Κυρανάκης, τον οποίο υποδέχτηκαν ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Διασφάλισης Ποιότητας, καθηγητής κ. Νικόλαος Σαριαννίδης, ο Αντιπρύτανης Έρευνας και Καινοτομίας, καθηγητής κ. Στέργιος Μαρόπουλος, η Αντιπρύτανης Διεθνών Σχέσεων, Εξωστρέφειας και Ολιστικής Μέριμνας, καθηγήτρια κ. Ελένη Γρίβα και η Αντιπρύτανης Διοικητικών και Οικονομικών Υποθέσεων, καθηγήτρια κ. Μαλαματή Λούτα.

Στη συνάντηση που έλαβε χώρα, ο Υφυπουργός ενημερώθηκε για τα έργα και τις δράσεις του Πανεπιστημίου καθώς και για τον αναπτυξιακό σχεδιασμό του. Έμφαση δόθηκε στα έργα ψηφιακής μετάβασης, στον ψηφιακό κόμβο καινοτομίας [Synerginn EDIH] που έχει ως στόχο να καθοδηγήσει εταιρείες και οργανισμούς μέσω τεχνολογιών αιχμής σε θέματα όπως η ενέργεια, το περιβάλλον, η κυκλική οικονομία και πολλούς άλλους τομείς καθώς και στην εφαρμογή e-campus του πανεπιστημίου, που ενοποιεί όλες τις ακαδημαϊκές και διοικητικές υπηρεσίες του πανεπιστημίου σε ένα και μοναδικό σημείο πρόσβασης.

Ο κ. Κυρανάκης πρότεινε στους παρευρισκόμενους τη συνεργασία του Υπουργείου με το ΠΔΜ για τη διοργάνωση Hackathons για τους φοιτητές του ΠΔΜ, τα οποία σε σύνδεση με την αγορά εργασίας, θα λειτουργήσουν βοηθητικά στην επαγγελματική πορεία των αποφοίτων και θα δημιουργήσουν τις συνθήκες για την παραμονή και εργασία τους εντός της χώρας. Παράλληλα εξέφρασε το ενδιαφέρον για τον από κοινού σχεδιασμό δράσεων με το ΠΔΜ, μεταξύ αυτών τη συνεργασία και παρουσίαση της ειδικής πλατφόρμας του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης για τις διδακτορικές διατριβές στην θεματική της Τεχνητής Νοημοσύνης.

Στη συνάντηση συμμετείχαν επίσης, ο Βουλευτής της Π.Ε. Κοζάνης, κ. Μιχάλης Παπαδόπουλος, ο οποίος συνόδευσε τον Υφυπουργό, ο Αν. καθηγητής κ. Νικόλαος Πλόσκας, η Αν. κ Σταματία Μπίμπη και ο Διευθυντής των Τεχνικών Υπηρεσιών και Μηχανοργάνωσης του ΠΔΜ κ. Κων/νος Δάρδας.

Αντιπρόεδρος του Ελληνικού Ιδρύματος Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.) εξελέγη ο καθηγητής του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, κ. Γεώργιος Σκόδρας



Ο καθηγητής του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας κ. Γεώργιος Σκόδρας εξελέγη Αντιπρόεδρος της Γενικής Συνέλευσης του Ελληνικού Ιδρύματος Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.), κατά τη διάρκεια της 25ης Συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης του ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ.

Το ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ. προάγει την έρευνα και την καινοτομία στη χώρα και ειδικότερα την αξιολόγηση και χρηματοδότηση της ελεύθερης έρευνας, δηλαδή των ερευνητικών δραστηριοτήτων, των ερευνητικών υποδομών και των τεχνολογικών εφαρμογών τους, που προκύπτουν από επιστημονική περιέργεια, χωρίς θεματικούς αποκλεισμούς ή γεωγραφικούς περιορισμούς με μοναδικό κριτήριο την επιστημονική ποιότητα και αριστεία.

Η Διοίκηση του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας συγχαίρει τον κ. Σκόδρα για την εκλογή του και του εύχεται μια γόνιμη και εποικοδομητική θητεία.

### **Τμήμα Ψυχολογίας | Διήμερο Εκπαιδευτικό Σεμινάριο**

Στις εγκαταστάσεις της Σχολής Κοινωνικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών στη Φλώρινα, πραγματοποιήθηκε στις 24 και 25 Μαΐου διήμερο εκπαιδευτικό σεμινάριο για τους εθελοντές και τις εθελόντριες που θα συμμετέχουν στο εθελοντικό πρόγραμμα του Τμήματος Ψυχολογίας. Το πρόγραμμα υλοποιείται σε συνεργασία με τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων ΑΜΕΑ Φλώρινας, στο πλαίσιο του μνημονίου συνεργασίας που έχει υπογραφεί. Στο σεμινάριο συμμετείχαν φοιτητές και φοιτήτριες του Τμήματος Ψυχολογίας.

Εκπαιδευτές ήταν οι κ. Δημήτρης Σιδεράς και Αναστάσιος Πούλης, ψυχολόγοι με εξειδίκευση στην ειδική εκπαίδευση και εμπειρία σε δομές ειδικής αγωγής. Επιστημονικά υπεύθυνη του εθελοντικού προγράμματος είναι η επίκουρη καθηγήτρια Κλινικής Ψυχολογίας του Τμήματος, κ. Κατερίνα Φλωρά.

Ένταξη του “Κόμβου Ψηφιακής Καινοτομίας Δυτικής Μακεδονίας-SYNERGiNN EDIH” στο πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027»



Με απόφαση του Ειδικού Γραμματέα Διαχείρισης Προγραμμάτων ΕΤΠΑ και ΤΣ κ. Ζερβού, εντάχθηκε ο «Κόμβος Ψηφιακής Καινοτομίας Δυτικής Μακεδονίας-SYNERGiNN EDIH”, (<https://synerginn.eu/el/>) στο πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα 2021-2027». Το SYNERGiNN προσφέρει τις υπηρεσίες του κυρίως στην περιοχή της Δυτικής Μακεδονίας. Αποτελείται από 15 εταιρίες που διαθέτουν εκτεταμένη εμπειρία στους τομείς δραστηριότητάς τους, με συντονιστή το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας και επιστημονικά υπεύθυνο του έργου, τον Αντιπρύτανη Έρευνας και Καινοτομίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας, καθηγητή κ. Στέργιο Μαρόπουλο.

Μέσω του έργου επιδιώκεται η στήριξη των ΜΜΕ και του Δημόσιου Τομέα στον ψηφιακό τους μετασχηματισμό και η αναβάθμιση των δεξιοτήτων του εργατικού δυναμικού όσον αφορά τις προηγμένες ψηφιακές τεχνολογίες, όπως της Τεχνητής Νοημοσύνης, της Κυβερνοασφάλειας και του Διαδικτύου των Πραγμάτων. Επιπλέον, η εφαρμογή των τεχνολογιών αυτών στους κρίσιμους τομείς της Ενέργειας και του Περιβάλλοντος, η ανάπτυξη λύσεων τεχνητής νοημοσύνης με επίκεντρο τον άνθρωπο, καθώς και η προώθηση της ανάπτυξης άλλων βασικών ψηφιακών τεχνολογιών με σεβασμό στις αξίες της ΕΕ και με προσέγγιση ανθρωποκεντρική. Και φυσικά η συνεργασία με το δίκτυο των Ευρωπαϊκών Κόμβων Ψηφιακής Καινοτομίας (European Digital Innovation Hubs – EDIH).



#### Η Ιστορία του Μάριου Ερρίκου Κυρικλίδη

Ο Μάριος Ερρίκος Κυρικλίδης είναι ένας διακεκριμένος απόφοιτος του μεταπτυχιακού προγράμματος "Ενεργειακές Επενδύσεις και Περιβάλλον" και υποψήφιος διδάκτορας της Σχολής Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Η πορεία του χαρακτηρίζεται από την επιδίωξη της αριστείας στον τομέα της ενέργειας και τη συμβολή του στη βιώσιμη ανάπτυξη μέσω της έρευνας και της επαγγελματικής του δραστηριότητας.

#### Συνέντευξη

**Ερ:** Κ. Κυρικλίδη, παρακολουθήσατε το μεταπτυχιακό πρόγραμμα "Ενεργειακές Επενδύσεις και Περιβάλλον" του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Ποιο είναι το αντικείμενο του συγκεκριμένου προγράμματος;

**Απ:** Το μεταπτυχιακό πρόγραμμα που παρακολούθησα είχε ως κεντρικό στόχο την ολοκληρωμένη επιστημονική εξειδίκευση στελεχών τα οποία είναι ικανά να υποστηρίξουν τεχνοοικονομικά τις επενδύσεις στον τομέα της ενέργειας. Με τη χρήση τεχνολογιών φιλικών προς το περιβάλλον, οι απόφοιτοι του προγράμματος μπορούν να απασχοληθούν σε ανάλογες επιχειρήσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

**Ερ:** Ποιες είναι οι εξειδικευμένες γνώσεις που αποκομίσατε;

**Απ:** Κατά τη διάρκεια του μεταπτυχιακού, απέκτησα εξειδικευμένες γνώσεις στους τομείς των τεχνολογιών μεταφοράς και ποιοτικού ελέγχου των υδρογονανθράκων, της χρήσης του άνθρακα, της αξιοποίησης της αιολικής και ηλιακής ενέργειας, καθώς και της χρήσης της βιομάζας. Αυτές οι γνώσεις με βοήθησαν να κατανοήσω τις σύγχρονες ενεργειακές τεχνολογίες και να αναπτύξω δεξιότητες που εφαρμόζω στην επαγγελματική μου ζωή.

**Ερ:** Το μεταπτυχιακό σας έδωσε ευκαιρίες για την ακαδημαϊκή και επαγγελματική σας ανάπτυξη;

**Απ:** Η εξωστρέφεια του μεταπτυχιακού προγράμματος και οι διαλέξεις στελεχών ενεργειακών σχημάτων μου έδωσαν την ευκαιρία να έρθω σε επαφή με τον κόσμο των επιχειρήσεων. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα τη σύνδεσή μου με την εταιρεία ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ, όπου εργάστηκα στη μονάδα τους στην Ιρλανδία.

**Ερ:** Ποιο είναι το αντικείμενο της έρευνάς σας ως υποψήφιος διδάκτορας στο ΠΔΜ;

**Απ:** Από τον Ιανουάριο του 2021, είμαι υποψήφιος διδάκτορας στη Σχολή Οικονομικών Επιστημών. Η έρευνά μου για το διδακτορικό χωρίζεται σε δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος εξετάζεται ο ρόλος των κλάδων των βιοκαυσίμων στο πλαίσιο της βιοοικονομίας σε περιφερειακό επίπεδο, μέσω ενός υποδείγματος γενικής ισορροπίας. Στο δεύτερο μέρος γίνεται χρηματοοικονομική ανάλυση της παραγωγής βιοντίζελ σε μια τοπική μονάδα παραγωγής βιοκαυσίμων. Στην ανάλυση της παραγωγής βιοντίζελ συμπεριλαμβάνονται τόσο το ζωικό όσο και το φυτικό βιοντίζελ, τα οποία μπορούν να προέρχονται από μείγματα πρώτων υλών με προέλευση την περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας.

**Ερ:** Πείτε μας λίγα λόγια για την εργασία σας στον όμιλο MetlenGroup;

**Απ:** Από τα τέλη του 2023, εργάζομαι ως Operation & Maintenance Supervisor Engineer στο εργοστάσιο της ESB στο Δουβλίνο. Η ESB είναι η αντίστοιχη της Ελληνικής ΔΕΗ στην Ιρλανδία. Το εργοστάσιο αυτό ήταν μια παλιά ηλεκτροπαραγωγική μονάδα φυσικού αερίου, και σε συνεργασία με την GE (General Electric), η MetlenGroup εγκατέστησε έξι αεριοστρόβιλους LM2500XPRESS (ανοιχτού κύκλου) στον περιβάλλοντα χώρο του παλιού εργοστασίου. Αυτοί οι αεριοστρόβιλοι λειτουργούν ως εφεδρικοί στο σύστημα, παρέχοντας συνδυασμένη δυναμικότητα έως περίπου 200MW για την κάλυψη της ζήτησης ηλεκτρικής ενέργειας και για τη διασφάλιση της σταθερότητας της τροφοδοσίας στη χώρα.

**Ερ:** Ποια είναι τα καθήκοντα σας;

**Απ:** Στην εργασία μου, βοηθώ στο συντονισμό μεταξύ MetlenGroup, GE και OFS (η εταιρεία που κάνει το operation). Είμαι υπεύθυνος για όλα τα ηλεκτρολογικά και μηχανολογικά ζητήματα που μπορεί να προκύψουν κατά τη διάρκεια της λειτουργίας. Επιβλέπω τις περιπτώσεις συντήρησης και αναβάθμισης εξοπλισμού, ενώ παράλληλα εξετάζω τις προμήθειες ανταλλακτικών και εξαρτημάτων που μπορεί να χρειαστούν.

**Ερ:** Θα λέγατε ότι το μεταπτυχιακό επηρέασε την πορεία σας;

**Απ:** Η ακαδημαϊκή και επαγγελματική μου πορεία μέχρι σήμερα έχει επηρεαστεί σημαντικά από το μεταπτυχιακό πρόγραμμα "Ενεργειακές Επενδύσεις και Περιβάλλον" του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας. Οι γνώσεις και οι δεξιότητες που απέκτησα με βοήθησαν να αναπτύξω μια επιτυχημένη καριέρα στον τομέα της ενέργειας και να συμβάλλω στην ανάπτυξη βιώσιμων ενεργειακών λύσεων σε διεθνές επίπεδο.

## Συμμετοχή του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας σε πρόγραμμα κινητικότητας Erasmus+ στο Πανεπιστήμιο της Ορλεάνης στη Γαλλία



Ομάδα από το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, αποτελούμενη από την Πολυξένη Φυτάκη (Υπεύθυνη του Γραφείου Διασύνδεσης) και τον Δρ. Χρήστο Όροβα (μέλος ΕΔΙΠ, τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων), συμμετείχε σε πρόγραμμα κινητικότητας Erasmus+ Staff Mobility από τις 17 έως τις 21 Ιουνίου 2024 στο Πανεπιστήμιο UIT στην Ορλεάνη της Γαλλίας (Université d'Orléans).

Το πρόγραμμα της κινητικότητας περιείχε επικοινωνία με συναδέλφους του Πανεπιστημίου της Ορλεάνης στο IUT της Ορλεάνης και της Μπουρζ (Bourges), όπου πραγματοποιήθηκε παρουσίαση των ιδρυμάτων και ανταλλαγή καλών πρακτικών. Επίσης, έγινε ξενάγηση στα campus των δύο πόλεων και επίσκεψη στα ερευνητικά εργαστήρια και τις δομές του Πανεπιστημίου της Ορλεάνης.

Η κ. Πολυξένη Φυτάκη παρουσίασε το Γραφείο Διασύνδεσης και το εκπαιδευτικό σύστημα στην Ελλάδα, ενώ ο κ. Χρήστος Όροβας παρουσίασε το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας και έδωσε διάλεξη σε Γάλλους φοιτητές του τμήματος Επιστήμης Υπολογιστών σχετικά με τις Φυσικές Διεπαφές Ανθρώπου-Υπολογιστή.

Συζητήθηκαν διάφορες μορφές πιθανής συνεργασίας των δύο ιδρυμάτων στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ και στο δίκτυο Πανεπιστημίων ΑΘΗΝΑ και δόθηκε η ευκαιρία στο προσωπικό του ΠΔΜ να γνωρίσει την εξαιρετική φιλοξενία των Γάλλων συναδέλφων.

Περισσότερες πληροφορίες <https://www.univ-orleans.fr/fr/iut-bourges/zoom-sur/luniversite-de-macedoine-occidentale-en-visit-bourges>

## 2nd Hydrogen Summer Sch2ool



**H<sub>2</sub> GREEN SKILLS FOR HYDROGEN**

  
Co-funded by  
the European Union

**2<sup>nd</sup> Hydrogen Summer Sch<sub>2</sub>ool**

 1-5 July 2024  Kozani, Greece

1 – 5 Ιουλίου 2024

Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Περιοχή ΖΕΠ  
Κοζάνη, Ελλάδα

Το θερινό σχολείο που πραγματοποιείται σε συνεργασία με το ΚΕ.Δ.Ι.ΒΙ.Μ. και το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, απευθύνεται σε φοιτητές και επαγγελματίες από την Ελλάδα και το εξωτερικό και πρόκειται να διεξαχθεί στην Αγγλική γλώσσα. Σκοπός του προγράμματος η αναβάθμιση των δεξιοτήτων και η εξειδίκευση προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών, επαγγελματιών, μηχανικών και τεχνικού προσωπικού στις τεχνολογίες υδρογόνου. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του 2ου Θερινού Σχολείου αναλύεται σε θεματικές ενότητες που καλύπτουν όλη την αλυσίδα αξίας του υδρογόνου, ήτοι την παραγωγή, αποθήκευση, μεταφορά, και τελική χρήση του υδρογόνου, καθώς και θέματα ασφαλείας και οικονομικά στοιχεία γύρω από την παραγωγή και αξιοποίηση του. Ένα εξειδικευμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα που θα επικεντρώνεται στην τεχνολογία των κυψελών καυσίμου υψηλών θερμοκρασιών (High Temperature PEM) θα πραγματοποιηθεί από την εταιρεία Advent Technologies, ενώ επίσης προβλέπεται και εκπαιδευτική επίσκεψη σε βιομηχανικές εγκαταστάσεις. Οι ώρες διεξαγωγής των μαθημάτων είναι 10:00 – 18:00.

### SAVE THE DATE

- ✓ 1-5 Ιουλίου 2024, 2nd Hydrogen Summer Sch2ool, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Περιοχή ΖΕΠ Κοζάνη.

Μην ξεχνάτε να επισκέπτεστε την ιστοσελίδα μας και να μας ακολουθείτε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης για να μείνετε ενημερωμένοι.

 Γραφείο  
Διασύνδεσης  
Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας



<https://www.facebook.com/career.uowm.gr>



[https://www.instagram.com/career\\_office\\_uowm/](https://www.instagram.com/career_office_uowm/)



<https://www.linkedin.com/in/careerofficeuowm/>

E-Mail: [info-career@uowm.gr](mailto:info-career@uowm.gr)  
Web: <https://career.uowm.gr> Τηλ.: 2461056252, 56253